



Daniel Küffer

Saxofonist
Klarinettist
Komponist
Produzent

Vielseitigkeit und Energie sind die besten Stichworte, welche Daniel Küffer beschreiben können. Er ist ein mit allen Wassern gewaschener Virtuose am Saxofon, ein flexibler Multi-Instrumentalist, ein vielseitiger Komponist und Produzent. Darüber hinaus ist er Partner von international bekannten Schweizer Musikern wie zum Beispiel Andreas Vollenweider und Studiomusiker für Bligg, SRF (voice of Switzerland, dok, netznatur) oder Gölä. Seine Arbeit als Komponist und sein Spiel leben von der Hingabe an rhythmische und melodische Präzision, jedoch immer getragen von einer tiefen Emotion und Einfühlsamkeit.

Daniel Küffer wurde am 12. August 1966 in Langenthal (BE) geboren. Die Eltern sind engagierte Amateurmusiker, seine Schwester Regula ist eine bekannte klassische Querflötistin und sein Bruder Thomas macht als Sänger und Gitarrist erstklassigen Roots-Rock. Stilistische Vielfalt wurde dem jungen Musiker bereits in die Wiege gelegt. Daniel Küffer studierte in Los Angeles und in Bern Saxophon, Klavier, Komposition und Musiktheorie und schloss 1993 die Swiss Jazz School "mit Auszeichnung" ab.

Die musikalischen Tätigkeiten von Daniel Küffer sind vielfältig: sechs eigene CD-Veröffentlichungen und zahlreiche Konzerte mit seinem Jazz-Quartet, eine stilistische Breite von Salsa (Picason) über Electronica (DoubleDan, stereodogs) bis zu Funk und Rock (Gölä, Bligg, Polo Hofer, Mash, Irwisch, Funky Brotherhood), Arbeiten für Theater und Ballett („Sweet Dreaming“ mit Oliver Dähler am Stadttheater Bern), Duo Formationen mit Asita Hamidi, Mark Soskin und John Tennyson, TV-Projekte mit „Takito“, „Black'n'Blond“ oder „voice of switzerland“, über 280 CD-Aufnahmen als Session-Musiker, Theater („La Boxe Roeschi“ mit dem No Square Trio), Kirchenmusik-Projekte („Taufrisch“, „Schritte ins Offene“), Familienkonzerte („Küffer&Konsorten“ mit prominenten Gästen), Multimediale Bühnenkonzepte („Wohin mit dem Wunder“ mit Lorenz Pauli), Crossover-Folksmusik mit Thomas Aeschbacher (Handorgel) – die künstlerischen Horizonte von Daniel Küffer sind beeindruckend und vielfältig.

Seit 2001 spielt Daniel Küffer zusammen mit Andreas Vollenweider, dem weltbekannten Schweizer Harfenspieler. Mit Vollenweider spielte Daniel Küffer Tournées in vielen Ländern rund um die Welt (Deutschland, Luxemburg, Polen, Ungarn, England, Italien, Spanien, Südafrika, USA, Argentinien etc). Im Rahmen von diesem Projekt brilliert Daniel Küffer nicht nur als versierter Spieler auf einer Vielzahl von Saxophonen oder als Klarinettist, sondern auch als vielseitiger Instrumentalist auf einer ganzen Reihe von andern Instrumenten (Keyboards, Akkordeon, Gesang, Percussion, Flöten).

Eine Begegnung mit dem Maler Matthias Winkler führte im Jahr 2003 zum Projekt „ZusammenSpiel – die Kunst des Verstehens“, welches als flexibles Performance- und Workshopkonzept für Unternehmenskultur für bisher über 400 Events umgesetzt worden ist. Im Jahr 2018 verlässt Matthias Winkler das ZusammenSpiel, Daniel Küffer arbeitet mit Michaela Maria Drux unter dem Namen EspressoBlau in einem neuen, situativen und interaktiven Setting weiter. Das ZusammenSpiel wird fortan zur Dachmarke aller Projekte von Daniel Küffer im Bereich der Unternehmenskultur.

Als Endorser arbeitet Daniel für SELMER Saxophones und VANDOREN Reeds.

Daniel Küffer ist verheiratet mit der italienischen Harfenspielerin Désirée Dell'Amore, Vater von drei Söhnen und lebt in Otelfingen ZH.

Aktuelle Projekte

Andreas Vollenweider and Friends
ZusammenSpiel
ExpressoBlau
Ballads&Grooves
InstantComposing

Diskographie

| | | |
|----------------------------------|--------------------|------|
| Andreas Vollenweider and Friends | AIR | 2009 |
| taufrisch | taufrisch.07 | 2007 |
| Daniel Küffer Quartet | If we were close | 2006 |
| Andreas Vollenweider and Friends | Midnight Clear | 2006 |
| Andreas Vollenweider and Friends | storyteller (DVD) | 2005 |
| Andreas Vollenweider and Friends | VOX | 2004 |
| Wohin mit dem Wunder | | 2002 |
| Daniel Küffer Quartet | Live! | 2001 |
| Daniel Küffer Quartet | Playing Elvis | 1999 |
| DoubleDan | Prelude | 1999 |
| Daniel Küffer Quartet | le bal des singes | 1997 |
| Daniel Küffer Quartet | CITY BOYS! | 1996 |
| Daniel Küffer Quartet | It's a Jam in town | 1995 |

Weitere Produktionen und/oder Live Shows mit: Gölä, Florian Ast, Yvonne Moore, Mark Soskin, Voice of Switzerland Studioband, Black'n'Blond, Takito Band, Irrwisch, Bo Katzmann, Amber, Kick the Habit, Picason, No Square, Urs Wiesendanger, David Plüss, Gregory Wachter, Hagelwätter BluesBand, Peter Keiser, Stephanie Morgan-Wolf, Christof Fankhauser, Rhythm Talk, Chris Moser, Markus Fritzsche u.a.m.

Bis heute hat Daniel Küffer auf über 280 CD Produktionen mitgewirkt. Als Mitglied der Takito Band auf SF DRS1 begleitete Daniel Küffer unter anderen: Justin Timberlake, Emel, Jule Neigel, Udo Jürgens, Delmar Brown, Garland Jeffreys, Scatman John, Bill Moss, Johnny Logan, Vera Kaa, Sina, Candy Dulfer, Marco Masini, The Soutlans, David Hasselhoff, Johathan Butler, Allure, Gotthard, Nena.

Lehrtätigkeit

Daniel Küffer arbeitete von 1995 bis 2001 Lehrer für Saxofon an der Musikschule Burgdorf. Bis 2007 war er Dozent an der Hochschule der Künste (HDK), Bern. Er gibt regelmässig Workshops (Saxophon-Techniken & Projektgestaltung) an verschiedenen Institutionen.

Endorsements

Daniel Küffer spielt Saxophone und Klarinetten der Firma Selmer (Paris) sowie Mundstücke und Reeds von Vandoren.